

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Пановская начальная школа-детский сад»

**Принята
педагогическим советом ОУ
«29» декабря 2016 г.
Протокол № 3**

**Утверждена
приказом МОУ «Пановская
НШДС»
« 29 » декабря 2016 г.
Приказ № 89**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
муниципального общеобразовательного учреждения
«Пановская НШДС»
/в новой редакции/

с. Паново 2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ
Образовательной программы группы дошкольного образования
МОУ «Пановская начальная школа – детский сад»

	I. Целевой раздел	3-20
1.	Пояснительная записка	3-6
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4-5
1.2.	Принципы и подходы к реализации Программы	5-6
1.3.	Значимые характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	7-20
2.1.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	19
2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	19-20
2.3.	Система оценки результатов освоения Программы	20
	II. Содержательный раздел	20-51
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями	21-34
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	35-51
2.2.1.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	35-40
2.2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	41-42
2.2.3.	Формы образовательной деятельности	42-45
2.2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	45-50
2.2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
	III. Организационный раздел	52-87
3.1.	Режим дня воспитанников	52-55
3.2.	Содержание воспитательно – образовательного процесса	56-64
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	65-69
3.4.	Программно – методическое обеспечение реализации Программы	69-77
3.5.	Организация развивающей предметно – пространственной среды	77-85
3.6.	Материально – техническое обеспечение Программы	85-87
	Приложения	88-89
	Учебный план	88-89

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Образовательная программа группы дошкольного образования МОУ «Пановская начальная школа – детский сад» (далее – Программа или ОП) разработана с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основные нормативные документы, регламентирующие составление Программы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049 – 13);
5. Устав ОУ утвержден постановлением администрации Шатковского муниципального района Нижегородской области 02 марта 2015 года №202.
6. Лицензия от 07 апреля 2015 г. серия 52Л01 № 0002015, регистрационный номер 168, бессрочно.

Программа сформирована как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Обязательная часть Программы разработана с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса* в тексте выделена курсивом и представлена Авторской парциальной программой «Юный эколог» С.Н.Николаевой, а также включением регионального компонента по ознакомлению воспитанников с особенностями Нижегородского края.

Общие сведения о группе дошкольного образования:

МОУ «Пановская начальная школа - детский сад» образовалось в 2011 году в результате реструктуризации образовательного учреждения МОУ Пановская ООШ.

Начальная школа – детский сад находится в селе Паново. Время постройки здания школы и ввода в эксплуатацию 1 сентября 1988 года. В апреле 2007 была открыта группа дошкольного образования (далее - ГДО). Проектная мощность ГДО рассчитана на 15 мест.

Фактическая наполняемость на 01.09.2015 г. составила 14 воспитанников.

В ГДО функционирует 1 разновозрастная группа с 3-х лет до окончания образовательных отношений.

Режим функционирования – 10 часов 30 минут по пятидневной рабочей неделе.

ГДО реализует образовательную программу дошкольного образования общеразвивающей направленности.

Почтовый адрес: 607714, Нижегородская область, Шатковский район, село Паново, ул.Советская, д.24.

т. 8(83190) 48 – 1 – 55.

Адрес электронной почты: Panovo-mou@yandex.ru

Адрес сайта школы-сада: <http://www.Panovo-mou.ucoz.ru>

Учредителем МОУ «Пановская начальная школа – детский сад» (далее – «Пановская НШДС») является администрация Шатковского муниципального района Нижегородской области (607700, Нижегородская область, р.п. Шатки, ул. Федеративная, д.4).

1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи деятельности ГДО по реализации образовательной программы дошкольного образования определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ОУ, примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится общеобразовательное учреждение. Обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребенком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в ОП ГДО уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) раскрытие основных направлений экологического развития детей 5-7 лет;
- 11) создание благоприятных условий для формирования экологических представлений, теоретического мышления, развития экологических способностей;
- 12) введение ребенка в мир экологии через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, миром природы, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование;
- 13) формирование основы экологической культуры, которая будет проявляться в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм.;
- 14) формирование предпосылок к учебной деятельности, которые позволяют успешно освоить школьную программу;
- 15) развитие психических процессов, потребность активно мыслить;
- 16) воспитание инициативности, самостоятельности;
- 17) обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;
- 18) формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой Родине на основе приобщения к родной природе, культуре, традициям.

1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

1. Поддержка разнообразия детства - сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка.

3. Принципы научной обоснованности и практической применимости. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и ориентировано на реализацию его в практике работы ГДО.

4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

6. Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности, т.е. позволяет решать поставленные задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближается к разумному «минимуму».

7. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

8. Принцип решения образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и детей в самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

9. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

10. Принцип гуманизации образования, который предполагает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

11. Принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения, обеспечивающий развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья).

12. Принцип преемственности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе подгрупп. Приоритетным является обеспечение к концу дошкольного детства уровня развития каждого ребенка, соответствующего целевым ориентирам, определенными ФГОС ДО.

13. Принцип системности, согласно которому образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

1. Возрастные особенности детей подробно сформулированы в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. (см. стр. 238-262).

2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

Возрастная подгруппа	Образовательные области				
	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Вторая младшая подгр. (3-4 года)	<p>-Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.</p> <p>-Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>-Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</p> <p>-Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>-Энергично отталкивается в прыжках на двух</p>	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>-Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.</p> <p>-Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</p> <p>-Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</p> <p>-Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).</p> <p>-Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из</p>	<p>-Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</p> <p>-Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</p> <p>-Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</p> <p>-Правильно определяет соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</p> <p>-Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.</p> <p>-Понимает смысл обозначений: вверху —</p>	<p>-Рассматривает сюжетные картинки.</p> <p>-Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</p> <p>-Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</p> <p>-Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</p> <p>-Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</p> <p>-Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p>	<p><u>Рисование.</u></p> <p>-Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p> <p>-Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.</p> <p>-Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p> <p><u>Лепка.</u></p> <p>-Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>-Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p><u>Аппликация.</u></p> <p>-Создает изображения</p>

	<p>ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. -Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5м.</p>	<p>знакомых сказок. -Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. -Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). <u>Трудовая деятельность</u> - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. -Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит птиц (с помощью воспитателя). <u>Безопасность</u> -Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. -Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. -Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>	<p>внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). -Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». -Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). -Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). -Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. -Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. -Проявляет бережное отношение к природе.</p>		<p>предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. -Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. <u>Музыка</u> -Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. -Различает звуки по высоте (в пределах октавы). -Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. -Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). -Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и</p>
--	---	---	---	--	--

					др.)
Средняя подгр. (4-5 лет)	<p>-Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</p> <p>-Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>-Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).</p> <p>-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.</p> <p>-Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>-Выполняет упражнения, демонстрируя</p>	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>-Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>-Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>-Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>-В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>-В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>-Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>-В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя</p>	<p>-Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>-Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>-Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>-Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>-Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p>	<p>-Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p> <p>-Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>-Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>-Образовательная область «Чтение художественной литературы»</p> <p>-Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>-Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>-Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>	<p><u>Рисование.</u></p> <p>-Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>-Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>-Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.</p> <p>-Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p><u>Лепка.</u></p> <p>-Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p><u>Аппликация.</u></p> <p>-Правильно держит ножницы и умеет резать</p>

	<p>выразительность, грациозность, пластичность движений.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости -Труки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает ^л);т при кашле).</p> <p>-Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).</p>	<p>художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>-Имеет простейшие представления о театральных профессиях.</p> <p><u>Трудовая деятельность</u></p> <p>-Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>-Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>-Самостоятельно готовит место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p><u>Безопасность</u></p> <p>-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p>	<p>-Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>-Определяет части суток.</p> <p>-Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов.</p> <p>-Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>-Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</p> <p>-Называет времена года в правильной последовательности.</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>		<p>ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>-Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>-Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>-Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>-Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p><u>Музыка</u></p> <p>-Узнает песни по мелодии.</p> <p>Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).</p> <p>-Может петь протяжно, четко произносить</p>
--	--	---	--	--	--

		<p>-Понимает значения сигналов светофора.</p> <p>-Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>			<p>слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.</p> <p>-Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</p> <p>-Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.</p> <p>-Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</p> <p>-Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
--	--	---	--	--	---

<p>Старшая подгр. (5-6 лет)</p>	<p>-Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. -Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. -Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку -Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч</p>	<p><u>Игровая деятельность</u> -Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. -Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. - В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. -Объясняет правила игры сверстникам. -После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. -Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. -Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</p>	<p>-Считает (отсчитывает) в пределах 10. -Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» -Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). -Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путём наложения или приложения. -Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. -Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p>	<p>-Может участвовать в беседе. -Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. -Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. -Определяет место звука в слове. -Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. -Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. -Называет жанр произведения. -Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. -Называет любимого детского писателя,</p>	<p>-Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). -Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). -Знает особенности изобразительных материалов. Рисование. -Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. -Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. -Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет. Лепка. -Лепят предметы разной формы, используя</p>
--	---	---	---	---	---

	<p>на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). -Владеет школой мяча. -Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. -Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. -Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. -Умеет кататься на самокате. -Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. -Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в</p>	<p>-Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. -Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. - Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. -Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. -Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. -Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. -Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской</p>	<p>-Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. -Называет текущий день недели. -Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту -Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. -Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. -Называет времена года, отмечает их особенности. -Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. -Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. -Бережно относится к природе.</p>	<p>любимые сказки и рассказы.</p>	<p>усвоенные приемы и способы. -Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. -Создает изображения по мотивам народных игрушек. Аппликация. -Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. -Умеет анализировать образец постройки. -Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. -Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно. Музыка -Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов</p>
--	---	--	---	-----------------------------------	---

	<p>своем шкафу -Имеет навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>-Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p>-Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>-Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики,</p>	<p>помощи».</p> <p>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>			<p>(фортепиано, скрипка).</p> <p>-Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</p> <p>-Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <p>-Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</p> <p>-Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении)</p> <p>-Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</p> <p>-Умеет играть мелодии на металлофоне по</p>
--	--	--	--	--	--

	закаливания организма, соблюдения режима дня.				одному и в небольшой группе детей.
Подготовительная к школе подгр. (6-7 лет)	<p>-Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</p> <p>-Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.</p> <p>-Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы</p>	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>-Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.</p> <p>-Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p>-В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p>	<p>-Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).</p> <p>-Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</p> <p>-Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа</p>	<p>-Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.</p> <p>-Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</p> <p>-Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</p> <p>-Находит в предложении слова с заданным звуком,</p>	<p>-Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</p> <p>-Называет основные выразительные средства произведений искусства Рисование.</p> <p>-Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</p> <p>-Использует разные материалы и способы создания изображения.</p>

<p>в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.</p> <p>-Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.</p> <p>-Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</p> <p>-Следит за правильной осанкой.</p> <p>-Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее,</p>	<p>-Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</p> <p>-В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>-Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</p> <p>-Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>-Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>-Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</p> <p>-Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</p> <p>-Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</p>	<p>натурального ряда (в пределах 10).</p> <p>-Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</p> <p>-Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).</p> <p>-Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</p> <p>-Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.</p> <p>-Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</p> <p>-Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.</p> <p>-Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.),</p>	<p>определяет место звука в слове.</p> <p>-Различает жанры литературных произведений.</p> <p>-Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>-Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</p> <p>-Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>	<p>Лепка.</p> <p>-Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</p> <p>-Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.</p> <p>-Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</p> <p>Аппликация.</p> <p>-Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</p> <p>-Создает сюжетные и декоративные композиции.</p> <p>Конструирование</p> <p>-Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.</p> <p>-Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p>-Может создавать модели из пластмассового и</p>
--	---	---	---	--

<p>тормозит при спуске. -Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). -Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). -Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об</p>	<p>Безопасность -Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. -Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. -Понимает значения сигналов светофора. -Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». -Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». -Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к</p>	<p>шар, куб. Проводит их . сравнение. -Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. -Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа. -Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. -Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. -Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен</p>			<p>деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. Музыка -Узнает мелодию Государственного гимна РФ. -Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. -Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. -Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). -Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). -Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без</p>
---	--	--	--	--	--

	<p>особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p>	<p>окружающей природе).</p>	<p>года. -Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. -Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. -Знает герб, флаг, гимн России. -Называет главный город страны. -Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. -Имеет представления о школе, библиотеке. -Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). -Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. -Знает правила поведения в природе и соблюдает их -Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>		<p>него. -Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. -Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). -Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. -Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуко-высотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p>
--	---	-----------------------------	---	--	---

2.1.Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.3. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика

Реализация ОП предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Целостность педагогического процесса в ГДО обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

2.1.Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области или ОО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

«Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы	Ссылка на примерную оновную образовательную программу дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г.)			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками,	стр.50-51	стр.51.	стр.51-52	стр.52.

<p>развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p>				
<p>Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности</p>	стр.53	стр.53-54	стр.54-55	стр.55.
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>	стр.56-57	стр.57-58	стр.58-60	стр.60

<p>Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>	стр.62	стр.62-63	стр.63-64	стр.64-65
--	--------	-----------	-----------	-----------

«Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы	Ссылка на примерную основную образовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г.)			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>	<p>стр.67-68</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 3 – 4 лет, И.А.Помораева, В.А.Позина, 2016г.</p>	<p>стр.68-70.</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 4 - 5 лет, И.А.Помораева, В.А.Позина, 2016г.</p>	<p>стр.70-72</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 5 – 6 лет, И.А.Помораева, В.А.Позина, 2016г.</p>	<p>стр.72-74.</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 6 – 7 лет, И.А.Помораева, В.А.Позина, 2016г.</p>

<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями.</p>	<p>стр.74-75</p>	<p>стр.75-76</p>	<p>стр.76-78 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников» для занятий с детьми 4 – 7 лет, Н.Е.Вераксы, О.Р.Галимов, 2016г.</p>	<p>стр.78 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников» для занятий с детьми 4 – 7 лет, Н.Е.Вераксы, О.Р.Галимов, 2016г.</p>
--	------------------	------------------	--	---

<p>Ознакомление с предметным окружением Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p>	<p>стр.80 «Ознакомление с предметным и социальным окружением» для занятий с детьми 3 – 4 лет, О.В.Дыбина, 2016г.</p>	<p>стр.80 «Ознакомление с предметным и социальным окружением» для занятий с детьми 4 – 5 лет, О.В.Дыбина, 2016г.</p>	<p>стр.80-81 «Ознакомление с предметным и социальным окружением» для занятий с детьми 5 – 6 лет, О.В.Дыбина, 2016г.</p>	<p>стр.81 «Ознакомление с предметным и социальным окружением» для занятий с детьми 6 - 7 лет, О.В.Дыбина, 2016г.</p>
--	---	---	--	---

<p>Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>стр.82 «Ознакомление с предметным и социальным окружением» для занятий с детьми 3 – 4 лет, О.В.Дыбина, 2016г.</p>	<p>стр.82-83 «Ознакомление с предметным и социальным окружением» для занятий с детьми 4 - 5 лет, О.В.Дыбина, 2016г.</p>	<p>стр.83-84. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» для занятий с детьми 5 – 6 лет, О.В.Дыбина, 2016г.</p>	<p>стр.84-85 «Ознакомление с предметным и социальным окружением» для занятий с детьми 6 – 7 лет, О.В.Дыбина, 2016г.</p>
--	---	--	---	--

<p>Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>	<p>стр.86-87 «Ознакомление с природой в детском саду» для занятий с детьми 3 – 4 лет, О.А.Соломенникова, 2016г.</p>	<p>стр.88-89 «Ознакомление с природой в детском саду» для занятий с детьми 4 - 5 лет, О.А.Соломенникова, 2016г.</p>	<p>стр.89-90 «Ознакомление с природой в детском саду» для занятий с детьми 5 - 6 лет, О.А.Соломенникова, 2016г. <i>«Юный эколог Система работы в старшей группе:5-блет», С.Н.Николаева,2016г.</i></p>	<p>стр.90-92 <i>«Юный эколог Система работы в подготовительной группе:6-7лет», С.Н.Николаева, 2016г.</i></p>
---	--	--	---	---

«Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического

слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы	Ссылка на примерную основную образовательную программу дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г.)			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Развитие речи Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	<p>стр.95-96 «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 3-4 лет. В.В.Гербова, 2016г.</p>	<p>стр.96-98. «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 4-5 лет. В.В.Гербова, 2016г.</p>	<p>стр.98-99 «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 5-6 лет. В.В.Гербова, 2016г.</p>	<p>стр.99-101. «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 6-7 лет. В.В.Гербова, 2016г.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные</p>	<p>стр.101-102 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 лет, 2016г.</p>	<p>стр.102 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет, 2016г.</p>	<p>стр.102-103 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет, 2016г.</p>	<p>стр.103-104 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет, 2016г.</p>

произведения, следить за развитием действия.				
--	--	--	--	--

«Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Содержание психолого-педагогической работы	Ссылка на примерную основную образовательную программу дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г.)			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного	стр.105-106	стр.106	стр.107.	стр.107-109

и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.				
Изобразительная деятельность Развитие интереса к различным видам изобрази- тельной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ	стр.110-112. «Изобразительная деятельность в детском саду» для занятий с детьми 3-4 лет. Т.С. Комарова, 2016г.	стр.112-114 «Изобразительная деятельность в детском саду» для занятий с детьми 4-5 лет. Т.С. Комарова,2016г.	стр.114-118 «Изобразительная деятельность в детском саду» для занятий с детьми 5-6 лет. Т.С. Комарова ,2016г.	стр.118-122 «Изобразительная деятельность в детском саду» для занятий с детьми 6-7 лет. Т.С. Комарова, 2016г.
Конструктивно- модельная деятельность Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с	стр.122-123 «Конструирование из строительного материала» для занятий с детьми 3-4 года. Л.В. Куцакова, 2016г.	стр.123 «Конструирование из строительного материала» для занятий с детьми 4-5 лет. Л.В. Куцакова, 2016г.	стр.123-124 «Конструирование из строительного материала» для занятий с детьми 5-6 лет. Л.В. Куцакова, 2016г.	стр.124-125 «Конструирование из строительного материала» для занятий с детьми 6-7 лет. Л.В. Куцакова, 2016г.

<p>различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>				
<p>Музыкально-художественная деятельность Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к</p>	<p>стр.125-126 «Музыкальное воспитание в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет, М.Б.Зацепина, 2016 г.</p>	<p>стр.126-127 «Музыкальное воспитание в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет, М.Б.Зацепина, 2016 г.</p>	<p>стр.128-129 «Музыкальное воспитание в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет, М.Б.Зацепина, 2016 г.</p>	<p>стр.129-130 «Музыкальное воспитание в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет, М.Б.Зацепина, 2016 г.</p>

музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.				
---	--	--	--	--

«Физическое развитие»

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы	Ссылка на примерную основную образовательную программу дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г.)			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей	стр.132	стр.132-133	стр.133	стр.133-134

<p>начальных представлений о здоровом образе жизни</p>				
<p>Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту</p>	<p>стр.134-135 «Физическая культура в детском саду» для занятий с детьми 3-4 лет, Л.И.Пензулаева, 2016г.</p>	<p>стр.135-136 «Физическая культура в детском саду» для занятий с детьми 4-5 лет, Л.И.Пензулаева, 2016 г.</p>	<p>стр.136 «Физическая культура в детском саду» для занятий с детьми 5-6 лет, Л.И.Пензулаева, 2016г.</p>	<p>стр.137 «Физическая культура в детском саду» для занятий с детьми 6-7 лет, Л.И.Пензулаева, 2016г.</p>

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области (далее – ОО), представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

В организованной образовательной деятельности используются следующие формы

ОО	Формы работы			
	Младшая подгруппа (3-4г)	Средняя подгруппа (4-5л)	Старшая подгруппа (5-6л)	Подготовительная к школе подгруппа (6-7л)
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Пальчиковая гимнастика Игра Утренняя гимнастика Упражнения Физкультурные занятия Закаливание Гимнастика сна	Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Пальчиковая гимнастика Игра Спортивные состязания Развлечения Праздники Закаливание Гимнастика после сна Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация	Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Игра Пальчиковая гимнастика Спортивные состязания Развлечения Праздник Закаливание Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация Закаливание Гимнастика после сна	Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Пальчиковая гимнастика Игра Спортивные состязания Развлечения Праздник Закаливание Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой подгруппе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Экскурсия Интегративная деятельность Праздник	игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Проектная	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Проектная

	<p>Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Поручение</p>	<p>Совместные действия Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>	<p>деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>	<p>деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>	<p>Проектная деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа</p>	<p>Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Создание коллекций Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность</p>	<p>Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Интегративная деятельность Проблемная ситуация Рассказ Беседа Создание коллекций</p>

Речевое развитие	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуативный разговор Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ игра</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектно-исследовательская деятельность Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектно-исследовательская деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектно-исследовательская деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение сказок, загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
Художественное – эстетическое развитие	<p>Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам,</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к</p>

	<p>пение Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующих возрасту народной, классической,</p>	<p>предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная</p>	<p>праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание</p>	<p>праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт-</p>
--	---	--	--	---

		игра	Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра	импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--	------	--	--

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность от которой зависит содержание организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня в ГДО организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Вариативный компонент	<i>включает в себя проведение мероприятий, праздников, занятий, беседы, экскурсии.</i>

2.2.3. Формы образовательной деятельности

ОО	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная деятельность • Утренняя гимнастика • Игра • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение

	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально - дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка

		<ul style="list-style-type: none"> • Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт – импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

<p>Для детей дошкольного возраста (с 3 лет до прекращения образовательных отношений)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

«Физическое развитие»

3-4 года

- Создавать условия для активной двигательной деятельности;
- Обучать детей правилам безопасности;
- Создавать доброжелательную атмосферу, способствующую проявлениям активности; всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
 - Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка;
 - Побуждать к проявлению инициативы и творчества.

4-5 лет

- Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием выполнять основные виды движений;
- Создавать педагогические ситуации и ситуации морального выбора;
- Поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки;
- Побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников;
- Организовывать игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок;
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка;
- Побуждать к проявлению инициативы и творчества.

5-6 лет

- Создавать педагогические ситуации и ситуации морального выбора;
- Поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки;
- Побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников;
- Привлекать дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей;
- Проводить гимнастики, спортивные игры и соревнования под музыку;
- Привлекать детей к изготовлению элементарных физкультурных пособий (флажков, картинок и т.д.);
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка;
- Побуждать к проявлению инициативы и творчества.

6-7 лет

- Поощрять самостоятельный выбор игр, оборудования для игр, занятий;
- Побуждать детей к проговариванию действий и называнию упражнений;
- Организовывать специальные упражнения на ориентировку в пространстве; подвижные игры и упражнения на закрепления знаний об окружающем;
- Привлекать детей к расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования;
- Проводить гимнастики, спортивные игры и соревнования под музыку;
- Привлекать детей к изготовлению элементарных физкультурных пособий (флажков, картинок и т.д.);
- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка;
- Побуждать к проявлению инициативы и творчества.

«Социально-коммуникативное развитие»

3 - 4 года

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4 - 5 лет

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5– 6 лет

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Речевое развитие»

3 - 4 года

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4 - 5 лет

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5– 6 лет

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6– 7 лет

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности

детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Познавательное развитие»

3 - 4 года:

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности.

- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

4 - 5 лет:

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей.

- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование).

- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

6- 7 лет:

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.

- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

«Художественно-эстетическое развитие»

3-4 года

- Создать условия для детского художественного творчества;

- Поддерживать проявление инициативы в художественно-творческой деятельности;

- Формировать интерес к художественно-творческой деятельности, используя наиболее эффективные методические приемы;

- Изучить особенности семейного окружения, способствующего развитию стремления ребенка к художественным проявлениям;

4-5 лет

- Поддерживать проявление инициативы в художественно-творческой деятельности;

- Предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности;

- Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

5-6 лет

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- При необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

6-7 лет

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время организованной образовательной деятельности, обсуждать совместные проекты;

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- Создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- Проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- Презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам;

2.2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия ГДО с семьей:

- изучать семьи детей; изучать интересы, мнения и запросы родителей по вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- расширять формы и способы сотрудничества с родителями;
- способствовать созданию особой творческой атмосферы; привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание условий для их удовлетворения в семье.

Принципы организации взаимодействия ГДО с семьей:

- доброжелательности;
 - индивидуального подхода;
 - сотрудничества, а не наставничества;
 - качества, а не количества;
 - динамичности;
 - рефлексивности.
-
- Формы познавательной деятельности (общественные смотры, творческие отчеты по направлениям деятельности, праздники творчества, турниры знатоков и т.д.).
 - Формы трудовой деятельности (оформление помещения группы, благоустройство и озеленение двора, создание библиотеки и т.д.).
 - Формы досуга (подготовка, проведение и обсуждение спектаклей, праздников, соревнований, конкурсов, КВН).
 - Формы активизации (дискуссии, диалоги, обсуждение ситуаций, решение кроссвордов, анализ детских высказываний или творчества, тренинги, метод игрового моделирования, проектная деятельность).
 - Наглядные формы (библиотеки, папки-передвижки, видеофильмы, памятки- рекомендации, открытки-приглашения, визитки, выставки книг, оборудования, игр, поделок, фотовыставки, газеты, уголки для родителей, издательская деятельность).

III. Организационный раздел

3.1 Режим дня воспитанников

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часов пребывания детей в детском саду.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов в детском саду учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.)

Прием пищи

Дети едят с разной скоростью, поэтому учитывается возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Дневной сон

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Организация режима пребывания детей в разновозрастной группе

Холодный период

7.15- 8.20	<p>Прием детей – взаимодействие с родителями, социально-коммуникативное развитие, познавательное.</p> <p>Утренняя гимнастика – физическое, речевое развитие, игра.</p> <p>Беседы с детьми – социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Наблюдения в природном уголке – познавательное развитие.</p> <p>Свободные игры, дидактические, сюжетно-ролевые – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.</p>	
8.20- 8.55	<p>Подготовка к завтраку – социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое развитие.</p> <p>Завтрак.</p>	
8.55- 9.00	<p>Свободные игры – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.</p> <p>Подготовка к непосредственно образовательной деятельности.</p>	
9.00- 10.50	Непосредственно - образовательная деятельность	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
10.10- 10.20 9.40- 12.00	<p>Подготовка ко 2 завтраку, завтрак.</p> <p>Игры, подготовка к прогулке – социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое развитие.</p> <p>Прогулка:</p> <p>наблюдения в природе – познавательное, речевое развитие;</p> <p>подвижные игры – физическое развитие, социально-коммуникативное развитие</p> <p>труд в природе – физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное;</p> <p>ролевые игры, дидактические игры – познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие;</p> <p>индивидуальная работа с детьми по развитию движений – физическое развитие.</p> <p>индивидуальная работа с детьми – социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое развитие.</p>	
12.00- 12.20	<p>Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду – социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое развитие.</p>	
12.20- 13.00	<p>Обед.</p>	
13.00- 15.00	<p>Подготовка ко сну, сон.</p>	
15.00-	<p>Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры.</p>	

15.25	
15.25-15.50	Подготовка к полднику, полдник – социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие.
15.50-16.30	Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей – художественное творчество, музыка, социализация, коммуникация, чтение художественной литературы. Дидактические, сюжетно-ролевые игры – познание, социализация, коммуникация. Индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям.
16.30-17.30	Подготовка к прогулке – социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие. Прогулка: наблюдения в природе – познавательное, речевое развитие; подвижные игры – физическое развитие, социально-коммуникативное развитие; труд в природе – физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное; ролевые игры, дидактические игры – познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие; индивидуальная работа с детьми по развитию движений – физическое развитие; индивидуальная работа с детьми – социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое развитие.
17.30-17.45	Уход детей домой – взаимодействие с родителями.

Теплый период

Режимные моменты	2 младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовит. подгруппа
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры на улице	7.15 – 8.20	7.15 – 8.20	7.15 – 8.20	7.15 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.55	8.20 - 8.55	8.20 – 8.55	8.20 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	8.55 – 12.00	8.55 –12.00	8.55 - 12.00	8.55 – 12.00
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.20 12.20 – 13.00	12.00 -12.20 12.20 – 13.00	12.00 – 12.20 12.20 – 13.00	12.00 -12.20 12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00– 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00 –15.25	15.00 –15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, труд, самостоятельная деятельность на воздухе	15.50-17.15	15.50-17.15	15.40-17.15	15.40-17.15
Уход детей домой	17.15- 17.45	17.15-17.45	17.15- 17.45	17.15- 17.45

3.2. Содержание воспитательно-образовательного процесса

Непосредственно образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности	Вторая младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная к школе подгруппа
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Взаимодействие с детьми				
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 15 мин	3 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
	б) на улице			1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 мин

	в) физкультурные минутки (в середине статистического занятия)			1-3мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1-3мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 25-30 мин	1 раз в месяц 40 мин
	б) физкультурный праздник		2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Модель закаливания

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
вода	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин. в зависимости от возраста	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста	+	+	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+	+	+	+

	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+	+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин	+	+	+	+
рецепты	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+	+	+	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+	+	+
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин		+	+	+

Модель организации деятельности взрослых и детей в ГДО

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. 	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

<ul style="list-style-type: none"> ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 		
--	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе подгруппа) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Младший дошкольный возраст

ОО	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
----------------------------	--	--

Старший дошкольный возраст

ОО	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆ НОД по развитию речи	◆ Театрализованные игры

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Чтение ◆ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции ГДО складываются с учетом вариативного направления гражданско-патриотическое воспитание. Традиционно все мероприятия организуются совместно с родителями: утренники, развлечения, досуги, конкурсы, соревнования, музыкально-литературные концерты. В результате добровольного участия всех членов образовательного сообщества (детей, родителей, педагогов) в мероприятиях развиваются творческие способности ребенка, умения находить ответы в решении проблемы, приобретается новый опыт, активизируется самостоятельность, поддерживается положительный эмоциональный настрой.

Традиционные для ГДО события, праздники, мероприятия

№	Наименование мероприятий	время проведения
1.	«1 -е сентября - День знаний»	сентябрь
2.	«Золотая осень»	октябрь
3.	«Родина моя – Россия», день народного единства	ноябрь
4.	Новогодний праздник	декабрь
5.	Спортивный праздник посвященный Дню защитника Отечества	февраль
6.	Праздник Международный женский день	март
7.	«Весенний праздник птиц»	апрель
8.	День космонавтики	апрель
9.	«День Победы!»	май
10.	«До свиданья детский сад» праздник выпускников	май
11.	«День защиты детей»	июнь
12.	Музыкально-спортивный праздник «День России»	июнь
13.	Музыкально-спортивное развлечение «Вот и лето прошло»	август

Комплексно-тематическое планирование

	Блок	Недели	Вторая младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа	Праздники
Сентябрь	Я и детский сад	1	Детский сад	До свиданья лето, до свидания!	Детский сад. День знаний	День знаний	«1 -е сентября - День знаний»
		2	Наша группа	Наш чудесный детский сад	Профессии детского сада	Мы встречаем осень золотую	
	Краски осени	3	Что нам осень подарила?	В саду и огороде	Вот и осень к нам пришла	Витамины из кладовой природы	
		4	Птичий двор	Здравствуй, осень золотая!	Овощи и фрукты на нашем столе	<i>Птицы вокруг нас</i>	
Октябрь	Краски осени	1	Наш семейный альбом	Я и моя семья Животные, которые живут рядом	Откуда хлеб пришёл?	<i>Наши лесные друзья</i>	«Золотая осень»
		2	Я в мире человек.	Птицы вокруг нас	<i>Собираемся в лес. Грибы</i>	Едем, плывём, летим	
	С чего начинается Родина	3	Мой дом	В гостях у сказки	Семья. Части тела. Какие мы?	Путешествие в хлебную страну.	
		4	Транспорт	О хороших привычках и манерах поведения	<i>Наша Родина-Россия</i>	Здравствуй, сказка!	
Ноябрь	Мир вокруг	1	Катины пушистые друзья	Моё чудесное тело	<i>Москва –главный город, столица нашей Родины.</i>	<i>Моя страна, моя планета</i>	«Родина моя – Россия», день народного единства
		2	Синий вечер	Про то как мы одеваемся	<i>О славе и гордости земли Русской</i>	<i>Уголок планеты, где мы живём</i>	
	3	Кто живёт в лесу?	Посуда и	<i>Природные зоны</i>	Всё про меня		

	нас			продукты питания	<i>России</i>		
Декабрь		4					Всё о правах ребёнка.
	Зима Новогодние каникулы	1	Кукла Катя собирается на прогулку	Здравствуй, зимушка – зима!	Здравствуй, зимушка-зима!	Здравствуй, гостя – зима!	
		2	Как зовут твоих друзей?	Едем, плывём, летим	Как звери в лесу зимуют?	<i>Моя Родина – Россия</i>	
		3	Лесной карнавал	Здоровье и безопасность	<i>Домашние животные и их детёныши</i>	Путешествие вокруг света	
		4	Новогодняя ёлка	Встреча Нового года	Праздники на Руси. Готовимся к Новому году	Встреча Нового года	Новогодние праздники
Январь		1					
		2		Зимние забавы	Зимние игры и развлечения	Зимние забавы	«Рождественские встречи»
	В мире искусства	3	В январе, в январе, много снега на дворе...	Дикие животные	<i>Мы – друзья зимующих птиц</i>	Мы поедem, мы помчимся на оленях утром ранним	
		4	Животные и их детёныши	Мы-друзья зимующих птиц	Всё о своём здоровье и безопасности. Одежда Обувь	<i>Синий цвет земли.</i>	
Февраль	Я в мире человек. Профессии Здоровье и спорт	1	Кукольная комната	Путешествие Незнайки в страну Светофорию	<i>Животные жарких стран. Зоопарк</i>	Всё о своём здоровье и безопасности.	
		2	Кормушка для птиц	Животные Севера	<i>Животные холодных стран.</i>	<i>Земля и её соседи.</i>	
		3	Моряки и лётчики	Наши помощники (бытовые приборы)	<i>День защитника Отечества. Военные профессии</i>	<i>Защитники Отечества</i>	<i>Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества</i>

	Наши папы, наши мамы	4	Поезд и железная дорога	<i>Наша армия родная</i>	<i>Праздники на Руси. Широкая масленица</i>	<i>Наши лесные друзья.</i>	
Март		1	Мамин день	Моя любимая мама	Мамин праздник. Мамы разные нужны, мамы всякие важны	Зовём Весну-красну!	
	Встречаем весну	2	Народная игрушечка	Встречаем весну и пернатых друзей	В гости к мастерам земли Русской	Маму я свою люблю.	« Широкая Масленица»
		3	Солнышко сияет-землю пригревает	Деревья весной	Труд людей весной. Сажаем растения	<i>Пауки, черепахи, змеи.</i>	Праздник Международный женский день
		4		Знакомство с народной культурой и традициями	Правила поведения в обществе	Народно-прикладное искусство.	
		1	Вот какие мы помощники	Машины на нашей улице	Приходи, весна-красна!	<i>Встречаем пернатых друзей.</i>	День смеха
Апрель	Земля – наш общий дом	2	Деревья и кустарники на нашем участке.	В свете красок-радуга	<i>О первых полётах в космос и первом космонавте</i>	<i>Космос и далекие звезды</i>	<i>День космонавтики</i>
Май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	1	В окно повеяло весной...	В гостях у бабушки в деревне.	Этот день Победы	Этот день Победы	
	Человек и мир природы	2	Дождик, дождик, кап да кап!	<i>Мы-Россияне.</i>	<i>Лекарственные растения. Цветы</i>	<i>Всё начинается с семени.</i>	<i>9 мая – День Победы</i>

		3	Одуванчик золотой нам качает головой	Все работы хороши – выбирай на вкус.	<i>Насекомые</i>	<i>Всё о лесе.</i>	
		4	Мы едем к бабушке в деревню	К нам лето пришло	<i>Лето. Времена года</i>	<i>В саду, на лугу, в реке, в озере и в болоте</i>	«До свиданья детский сад» праздник выпускников

3.4. Программно – методическое обеспечение реализации Программы

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Н. Н. Гладышева, Е. В. Мазанова «Рабочая программа воспитателя» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (младшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2016 г.</p> <p>Н. В. Лободина «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2015г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Средняя группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2015г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2015г. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2015г.</p> <p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 - 7 лет». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>Т.И. Кандава «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2015 г.</p>
--	--

	<p>Н. А. Мезенцева «Комплексно – тематическое планирование» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2015 г.</p> <p>Н. Н. Гладышева, Е. В. Сидоренко « Рабочая программа воспитателя» ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе. – Волгоград: «Учитель», 2015 г.</p> <p>Н. Н. Гладышева, Е. В. Мазанова «Рабочая программа воспитателя» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2014 г.</p> <p>М. А. Павлова, М. В. Лысогорская «Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения». – Волгоград: «Учитель», 2014г.</p> <p><i>Н.Г.Пантелеева «Знакомим детей с малой Родиной», ООО «ТЦ Сфера»,2015 г.</i></p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Н. Н. Гладышева, Е. В. Мазанова «Рабочая программа воспитателя» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (младшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2016 г.</p> <p>Н. В. Лободина «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». - М.: «Мозаика – Синтез», 2015г.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у школьников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>Т.И. Кандаля «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2015г.</p> <p>Н. А. Мезенцева «Комплексно – тематическое планирование» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2015г.</p> <p>Н. Н. Гладышева, Е. В. Сидоренко « Рабочая программа воспитателя» ежедневное планирование образовательной</p>

	<p>деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе. – Волгоград: «Учитель», 2015г.</p> <p>Н. Н. Гладышева, Е. В. Мазанова «Рабочая программа воспитателя» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2014г.</p> <p>Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность»: «Детство – Пресс», 2016г.</p> <p><i>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России», Москва, 2012г.</i></p> <p><i>Н.Г.Пантелеева «Знакомим детей с малой Родиной», ООО «ТЦ Сфера», 2015г.</i></p> <p>Освоение детьми культурно – гигиенических и трудовых навыков (плакаты)</p> <p>Электронные образовательные ресурсы: «Азбука безопасности на дороге», «Академия Светофорчика».</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>Н. Н. Гладышева, Е. В. Мазанова «Рабочая программа воспитателя» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (младшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2016 г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Младшая группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Средняя группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Старшая группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>Т.И. Кандаля «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2015г.</p> <p>Н. А. Мезенцева «Комплексно – тематическое планирование» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2015г.</p> <p>Н. В. Лободина «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2016г.</p> <p>Н. Н. Гладышева, Е. В. Сидоренко « Рабочая программа воспитателя» ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе. – Волгоград: «Учитель», 2015г.</p> <p>Н. Н. Гладышева, Е. В. Мазанова «Рабочая программа воспитателя» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2014г.</p> <p>Пименова, В. В. Архипова «Формирование художественно – речевых навыков у детей 5-7 лет». – Волгоград: «Учитель», 2014г.</p> <p><i>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России», Москва 2012.</i></p> <p><i>Н.Г.Пантелеева «Знакомим детей с малой Родиной», ООО «ТЦ Сфера», 2015</i></p>

	<p>Н. Н. Малофеева «Энциклопедия дошкольника».- М.: «Росмэн», 2014г. М. В. Юдаева «Хрестоматия для старшей группы». – М.: «Самовар», 2014г. А. Бирюкова «Большая хрестоматия для чтения в детском саду». – М.: «Махаон», 2014г. Электронные образовательные ресурсы: «Азбука – малышка», «Весёлое Новогоднее приключение. Где и как встречают Новый год». Репродукции картин А.М. Васнецова.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Н. Н. Гладышева, Е. В. Мазанова «Рабочая программа воспитателя» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (младшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2016 г. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г. Н. А. Мезенцева «Комплексно – тематическое планирование» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2015г. Н. В. Лободина «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2015г. Н. Н. Гладышева, Е. В. Мазанова «Рабочая программа воспитателя» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2014г. Т.И. Канда «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2015г. Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p>

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 5 – 7 лет». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Рабочие тетради «Математика для дошкольников. Младшая группа»

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Рабочие тетради «Математика для дошкольников. Средняя группа»

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Рабочие тетради «Математика для дошкольников. Старшая группа»

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Рабочие тетради «Математика для дошкольников. Подготовительная группа»

Н. Н. Гладышева, Е. В. Сидоренко « Рабочая программа воспитателя» ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе. – Волгоград: «Учитель», 2015г.

Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» средняя группа, М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2015.

Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» старшая группа, М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2014.

Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» подготовительная к школе группа, М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2015.

С.Н.Николаева «Юный эколог» Авторская парциальная программа

С.Н.Николаева «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада (5 – 6 лет), М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

С.Н.Николаева «Юный эколог» Система работы в подготовительной группе детского сада (6 – 7 лет), М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

Н.Г.Зеленова Л.Е.Осипова, «Мы живем в России», Москва 2012г.

Н.Г.Пантелеева «Знакомим детей с малой Родиной», ООО «ТЦ Сфера»,2015г.

Большая книга животных для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Белый город, 2014г.

	<p>Е. И. Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных». – М.: «Просвещение», 2014г. Н. Н. Малофеева «Энциклопедия дошкольника». – М.: «Росмэн», 2014г. Ю.В. Сергиенко «Полная энциклопедия комнатных растений». – М.: АСТ, 2014г.</p> <p>Наглядно – дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Космос», «Домашние птицы», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Фрукты», «Посуда», «Государственные символы Российской Федерации».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Профессии», «Кем быть?», «Защитники Отечества», «Великая Отечественная война в произведениях художников».</p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Множественное число».</p> <p>Серия «Уроки для маленьких»: «Уроки безопасности», «Цифры и фигуры», «Сравниваем противоположности».</p> <p>Серия «Расскажите детям о ...»: «О рабочих инструментах», «О бытовых приборах», «О птицах», «О садовых ягодах», «О грибах», «О деревьях», «Об овощах», «О фруктах».</p> <p>Дидактические карточки: «Игрушки», «Музыкальные инструменты», «Насекомые», «Животные Африки», «Городские птицы», «Животные наших лесов», «Животные Северной Америки», «Морские животные», «Домашние животные и их детёныши».</p> <p>Электронные образовательные ресурсы: «Времена года», «Арифметика – малышка».</p> <p>Репродукции картин А.М. Васнецова.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Н. Н. Гладышева, Е. В. Мазанова «Рабочая программа воспитателя» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (младшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2016 г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада: Для занятий с детьми 2 – 7 лет». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.</p> <p>Т.С. Комарова « Развитие художественных способностей дошкольников. Монография». - М.: «Мозаика – Синтез», 2015г.</p> <p>Т.И. Кандаля «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2015г.</p> <p>Н. А. Мезенцева «Комплексно – тематическое планирование» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2015г.</p>

Н. В. Лободина «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2015г.

Н. Н. Гладышева, Е. В. Сидоренко «Рабочая программа воспитателя» ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе. – Волгоград: «Учитель», 2015г.

Н. Н. Гладышева, Е. В. Мазанова «Рабочая программа воспитателя» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (старшая группа). – Волгоград: «Учитель», 2014г.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

Н.Г.Зеленова Л.Е.Осипова, «Мы живем в России», Москва 2012г.

Н.Г.Пантелеева «Знакомим детей с малой Родиной», ООО «ТЦ Сфера»,2015г.

Энциклопедия детского фольклора.- М.: «Белый город», 2014г.

Репродукции картин А.М. Васнецова.

М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2 – 7 лет». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016г.

Электронные образовательные ресурсы: «Музыкальные занятия. Средняя группа, старшая группа, подготовительная группа», «Музыка и песни для занятий с детьми 4 – 7 лет», «Песни из детских мультфильмов».

Музыкальный репертуар:

Для слушания –

П.И.Чайковский цикл «Времена года», «Мужик на гармонике играет», «Мама», «Вальс снежных хлопьев», «Песня жаворонка», «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская»; муз. Е.Тиличевой «Лошадка», «Марш и бег», «Пляска с платочком», «Медведь», «Вот как мы умеем»; Д.Кабалевский «Плакса», «Злюка», «Резвушка», «Грустный дождик», «Вальс»; М.Глинка «Детская полька», «Жаворонок»; В.Моцарт «Колыбельная»; Н.Римский-Корсаков «Пляска птиц», «Белка», «Море», «Колыбельная»; С.Рахманинов «Итальянская полька»; Г.Свиридов «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна», «Осень»; А.Вивальди цикл «Времена года»; А.Хачатурян «Танец с саблями»; С.Прокофьев «Дождик и радуга», «Марш»; И-С.Бах «Органная токката ре минор»; Ю.Чичков сборник «Ромашковая Русь»; А.Даргомыжский «Табакерочный вальс»; Р.Шуман «Салдатский марш», «Весёлый крестьянин»; Д.Львов Компанейц «Полька», М.Качурбина «Мишка с куклой пляшут полечку».

Рус.нар.мелодии: «Со вьюном я хожу», «Из-под дуба», «Где ты, зайка?», «Плясовая», «Как у наших у ворот», «Ах ты, береза», «Полянка»; укр.нар. мелодия «Стукалка», белорус.нар.мелодия «Юрочка», немецк.нар.плясовые мелодии «Пляска с куклами».

Пение:

Муз.Е.Тиличевой, сл. М.Ивенсен «Маме в день 8 Марта», сл.М.Долинова «Птенчики», «Качели», сл. К.Чуковского «Путаница», сл.П.Воронько «Березка», сл.Н.Найденовой «Труба и конь», «Балалайка», сл.Л.Некрасовой «Летние цветы», сл. Е.Шмановой «Ёлка».

Муз. Т.Попатенко, «Новогодний хоровод», сл. Н.Найденовой «Машина», сл. Е.Авдиенко «Маме песенку пою», «Листопад», «Будет горка во дворе», сл.М.Долинова «Курица».

Муз.А.Филиппенко «На мосточке», «Весенняя песенка», сл.Т.Волгиной «Гуси», «Подарок маме», «Веселый музыкант», «Цыплята».

Муз.Ю.Чичкова, сл.К.Ибряева «Здравствуй Родина моя», сл.И.Мазнина «Осень».

Муз.Ю.Слонова, сл.В.Малкова «До, свидания детский сад», муз.М.Парцхаладзе «Плачет котик», «Праздник Победы», «Песенка про бабушку», «Брат-салдат», муз.В.Герчик , сл.А.Пришельца «Хорошо у нас в саду», муз.В.Герчик, сл.В.Петровой «К нам приходит Новый год», муз.Б.Можжевеловой, сл.Н.Пассовой «Огородня-хороводная», М.Иорданского, сл.М.Клоковой «Голубые санки», муз.И.Кишко, сл.Т.Волгиной «Осень», муз.И.Кишко, сл.В.Кукловской «Игра с лошадкой», муз.М.Иорданского, сл.О.Высоцкой «Мы умеем чисто мыться»; русск.нар.песни «Петушок», «Ладушки», «Зайчик», «Гуси», «Пастушок», «Кукушечка», «Где был Иванушка», «Андрей-воробей», «Во поле береза стояла», «А я по лугу», «Лиса по лесу ходила», «Скок-скок-поскок»;

Музыкально-ритмические движения:

Для игровых упражнений: муз.И.Беркович «Марш», муз.М.Сатулиной «Веселые мячики», муз.М.Глинки «Полька», муз.А.Жилина «Вальс», муз.Т.Ломовой «Маленький марш», «Кто лучше скачет», «Бег», «Упражнение с цветами», муз.А.Петрова «Упражнение с мячами», «Скакалки»;

Для хороводов , плясок и танцев: русск.нар.мел. «На горе -то, калина», «Танец с ложками», «Танец с платочками», «Платочек», «Возле речки, возле моста», «Со вьюном я хожу», «Земелюшка-чернозем», «А я по лугу», «Во саду ли, во городе», муз.А.Филиппенко, сл.О.Волгиной «Урожайная», муз.Т.Попатенко «Новогодний хоровод», муз.Т.Ломовой «Плясовая», «Танец бусинок», муз.М.Мокроусова «Матрешки», муз.А.Жилина «Танец снежинок», муз.Ю.Чичкова «Пружинка», муз.Р.Глиэра «Яблочко»;

Игры: муз.Е.Теличевой «Звероловы и звери», «Зайка, выходи», муз.П.И.Чайковский «Игра Деда Мороза со снежками», муз.М.Красева «Игра с бубном», муз.Т.Ломовой «Не выпустим», «Кот и мыши», «Зайцы и лиса», муз.Ю.Чичкова «Игра с флажками»;

Музыкально-дидактические игры: «Подумай-отгадай», «Громко-тихо запоём», «Угадай, на чем играю», «Угадай, на чем играю», « Песня-танец-марш», «Сыграй, как я», «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Узнай свой инструмент».

Игра на детских музыкальных инструментах: народные мелодии, муз. Е.Тиличевой, сл. М. Долинова «Мы идём с флажками», «Небо синее», «Андрей – воробей», «Смелый пилот», «Бубенчики», «Гармошка», муз. Т. Попатенко «В нашем оркестре».

РЕСУРСЫ ОБРАЗОВАНИЯ: портал для воспитателей ГДО

dohcolonoc.ru	Все для воспитателей детских садов
doshkolata.ru	Дошколята.ру
http://doshkolnik.ru/	Сайт для всей семьи
pochemuchca.ru	Почемучка
solnet.ee	СОЛНЫШКО
obruch.ru	Обруч (журнал)
ped-kopilka.ru	Учебно-методический кабинет
musical-sad.ru	Музыкальный сад
http://www.deti-club.ru/sovremenni_det_sad	Журнал «Современный детский сад»
http://www.menobr.ru/products/7/	Справочник руководителя дошкольного учреждения
http://vipsunbas.ru/?key=f0dc03cc256aaa1	Журнал «Детский сад от А до Я»

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ГДО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Центры развития активности детей в ГДО

ОО	Центр активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Центр воды и песка</p>	<p>Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий и оборудования. Бумажные полотенца. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. Микроскоп, лупы, цветные стекла. Аптечные весы, безмен, песочные часы. Предметы для переливания. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов. Различные формочки. Некрупные игрушки для закапывания. Комнатные растения (по программе) с указателями. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. Наборы. Стол с углублениями для воды и песка. Мыльные пузыри.</p>
	<p>Центр природы</p>	<p>Дидактические куклы с одеждой по временам года. Оборудование для игр с песком на прогулке. Макеты «Птицы», «Рыбы», «Дикие и домашних животные», «Насекомые». Коллекция камней, ракушек, семян. Картинки по временам года. (см. паспорт группы) Цветущие комнатные растения. Комнатные растения с крупными и мелкими листьями. Иллюстрации изображающие различные состояния погоды. Календарь природы, погоды. Лейки, тряпочки, лопатки, ведерки.</p>

		<p>Картинки с изображением цветов, деревьев, ягод. (см. паспорт группы)</p> <p>Кормушки и корм для птиц.</p> <p>Картинки «Дикие животные с местами их обитания». (см. паспорт группы)</p> <p>Картинки «Домашние животные» (см. паспорт группы)</p> <p>Картинки « Птицы» (см. паспорт группы)</p> <p>Деревянные брусочки, спилы различных деревьев.</p>
	Центр математического развития	<p>Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). (см. паспорт группы).</p> <p>Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски.</p> <p>Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры («Копилка цифр», счётные палочки и др.).</p> <p>Схемы и планы (групповая комната, схема маршрута от дома до ГДО)</p> <p>Наборное математическое полотно.</p> <p>Набор объемных геометрических фигур.</p> <p>«Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).</p> <p>Счеты, счетные палочки.</p> <p>«Чудо соты» (развивающая игра Воскобовича).</p> <p>Логические блоки Дьенеша.</p> <p>Конструктор «Цветное лото».</p>
	Центр сенсорики	<p>Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки.</p> <p>Разрезные картинки и пазлы.</p> <p>Кубики с картинками.</p> <p>Пособия на липучках.</p> <p>«Сухой бассейн» с различными наполнителями.</p> <p>Игры с прищепками.</p> <p>Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов.</p> <p>Флажки разных цветов.</p> <p>Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</p> <p>Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</p> <p>Мелкий и средний конструкторы «Lego».</p> <p>Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</p> <p>Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p> <p>Игры с песком и крупами.</p> <p>Лото, домино.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (см.</p>

		<p>паспорт группы).</p> <p>Предметы и игрушки различные по назначению, цвету, размеру, форме.</p> <p>Матрешки трех, четырех составные.</p> <p>Пирамидки различной величины.</p> <p>Сборные и разборные игрушки.</p> <p>Наборы разрезных и парных картинок (см. паспорт группы)</p> <p>Кубики с предметными и сюжетными картинками.</p> <p>Стержни для нанизывания.</p> <p>Набор: втулки на стойке.</p> <p>Настольно-печатные игры (см. паспорт группы).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия, серия « Мир в картинках».</p> <p>Материалы по тематике ОБЖ, ПДД (иллюстрации).</p>
	Центр патриотического воспитания	<p>Государственная символика.</p> <p>Герб Нижегородской области.</p> <p>Герб Шатковского района.</p> <p>Демонстрационный материал по родному краю.</p>
	Центр конструирования	<p>Строительные конструкторы с блоками крупного, среднего и мелкого размера.</p> <p>Строительные наборы.</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</p> <p>Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>Знаки дорожного движения.</p> <p>Мозаика крупная, мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>Макет дороги.</p> <p>Светофор.</p> <p>Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p>

		<p>Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Мягкие (поролоновые) крупные модули.</p>
Речевое развитие	Центр книги	<p>Полка с книгами. Столик, стулья для рассматривания книг. Детские книги по программе и любимые книги детей. Книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Книжки-раскраски. Музыкальный центр, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей. Наборы сюжетных и предметных картинок. Портреты писателей и поэтов.</p>
Физическое развитие	Центр двигательной активности	<p>Мячи средние разных цветов. Мячи малые разных цветов. Мячики массажные разных цветов и размеров. Обручи. Канат, веревки, шнуры. Флажки разных цветов. Гимнастические палки. Кольцеброс. Кегли. Гимнастические скамейки. Детская баскетбольная корзина. Скакалки. Летающая тарелка (для использования на прогулке). Атрибуты для подвижных игр. Мешочки с песком. Горизонтальная цель. Массажная ребристая дорожка. Гимнастические коврики.</p>

		<p>Гимнастическая стенка. Лестница.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Центр изобразительной деятельности</p>	<p>Цветные мелки. Гуашевые и акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты. Доски для рисования мелом, фломастерами. Книжки-раскраски. Магнитная доска для рисования. Салфетки.</p>
	<p>Центр музыкальной деятельности</p>	<p>Портреты композиторов (см. паспорт группы). Записи музыкального сопровождения для театрализованных игр. Картинки музыкальных инструментов. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки). Детские музыкальные инструменты. «Поющие» игрушки. Звучащие предметы-заместители. Ложки, палочки, молоточки, кубики. Шумовые бутылочки.</p>

	<p>Центр театрализованной деятельности</p>	<p>Маски, шапочки. Декорации, театральные атрибуты. Домики для показа фольклорных произведений. Аксессуары сказочных персонажей. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок. Настольная ширма. Настенное зеркало. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания сказок</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Центр сюжетно – ролевых игр</p>	<p>Набор овощей и фруктов. Игрушки изображающие предметы труда и быта. Игрушки выполненные в народном стиле (матрешки). Кроватки большие и маленькие. Гендерные куклы. Сумочки, корзинки. Игрушки-забавы. Большое настенное зеркало. Куклы разных размеров. Комплекты одежды и постельного белья для кукол. Кукольные сервизы. Кукольная мебель. Коляски для кукол. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки») Гладильная доска. Ширма. Кухня. Ванночки для купания, стиральная машина. Набор для уборки помещения «Маленькая хозяйка».</p>

	Центр труда	Фартуки. Набор инструментов «Маленький плотник». Набор инструментов «Маленький слесарь». Набор «Строитель». Тряпочки. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. Контейнер для мусора.
	Центр уединения	Мягкие игрушки. Отгороженный занавеской уголок. Кресло Стульчик. Книги.

3.6. Материально-техническое обеспечение Программы

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных 	Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения. Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. Географический глобус. Географическая карта мира. Наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых. Детская мебель для практической деятельности. Уголок для изобразительной детской деятельности. Уголок для театрализации. Уголок природы. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Моряки», «Магазин». Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике.

<p>историко-географических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<p>Различные виды театров. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики и мячи.</p>
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<p>Спальная мебель</p>
<p>Приемное помещение (раздевалка)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями 	<p>Информационный уголок. Выставки детского творчества. Наглядно-информационный материал.</p>
<p>Методический кабинет (учительская)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам. <p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов.</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Пособия для занятий. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал. Изделия народных промыслов. Игрушки, муляжи. Компьютер. Принтер.</p>

<p>Физкультурный мини - зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги, развлечения 	<p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания. Гимнастические палки, Обручи. Мячи. Кубики. Гимнастические скамейки. Гимнастические маты. Мешочки с песком. Деревянные лесенки. Спортивный комплекс. Кегли. Набивные мячи. Мячи для метания в даль. Длинная верёвка. Канат. Флажки. Ленты. Султанчики.</p>
<p>Прогулочная площадка</p>	<p>Веранда. Песочницы. Наборы для игры в песке. Наборы для игры с водой. Грабли, лопатки. Мячи, скакалки. Уголок для ознакомления с правилами ПДД.</p>

Приложение

Учебный план

Базовая образовательная область	2 младшая подгруппа			Средняя подгруппа			Старшая подгруппа			Подготовительная к школе подгруппа		
	В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год
1.Общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой												
Обязательная часть (90 %)												
1.1.Образовательная область «Познавательное развитие»												
Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,75	3	27	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Ознакомление с миром природы	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	-	-	-	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18
1.2.Образовательная область «Речевое развитие»												
Развитие речи	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
1.3.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»												
Рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
1.4.Образовательная область «Физическое развитие»												

Физическая культура в помещении	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на прогулке	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (10%)												
2.1.Образовательная область «Познавательное развитие»												
Юный эколог (10 %)	-	-	-	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18
Всего:	10	40	360	10	40	360	13	52	468	14	56	504